



MUDURNU KÜLTÜREL MİRAS ALAN YÖNETİMİ

Haber Bülteni No.3 - Mart 2017

“Özgün kimliğini, tarihi, kültürel ve doğal değerlerini koruyan; sürdürülebilir gelişme ilkeleri doğrultusunda, ekonomisi turizm ve diğer sektörlerle çeşitlendirilerek canlanmış; somut ve somut olmayan kültür mirası ile hak ettiği görünürlüğe ulusal ve uluslararası düzeyde kavuşmuş, marka olmuş ve UNESCO Dünya Mirası statüsü kazanmış, kısacası Mudurnululuk bilinci ile korunmuş ve kalkınmış bir Mudurnu” vizyonumuzla yola devam.



“Üç yılı aşkın süredir yerel yöneticiler, sivil toplum kuruluşları, diğer paydaşlar ve en önemlisi ilçesini seven Mudurnulular olarak elbirliği içinde, **Mudurnu Kültürel Miras Alanı Yönetim Planı**’nı* uygulama çalışmalarını azimle sürdürüyoruz. Yapılan çalışmaların başarılı sonuçlar vermesi, sadece Mudurnu için değil, Bolu ili, Sakarya Havzası ve İpek Yolu Belediyeler Birliği için de bölgesel bir turizm destinasyonu olmak yolunda bir kazanım olacaktır.”

* ‘Sit alanları, ören yerleri ve etkileşim sahalarının etkin bir şekilde korunması ve geliştirilmesi amacıyla, yetkili idareler ile sivil toplum kuruluşları arasında eşgüdümü sağlamak için hazırlanan planlar.

(R.G. 26006- Alan Yönetimi ile Anıt Eser Kurulu’nun Kuruluş ve Görevleri ile Yönetim Alanlarının Belirlenmesine İlişkin Usul ve Esaslar Hakkında Yönetmelik)



SON YILIN ÇALIŞMALARINDAN: TEMA 1 YÖNETİM, ÖRGÜTLENME VE PLANLAMA

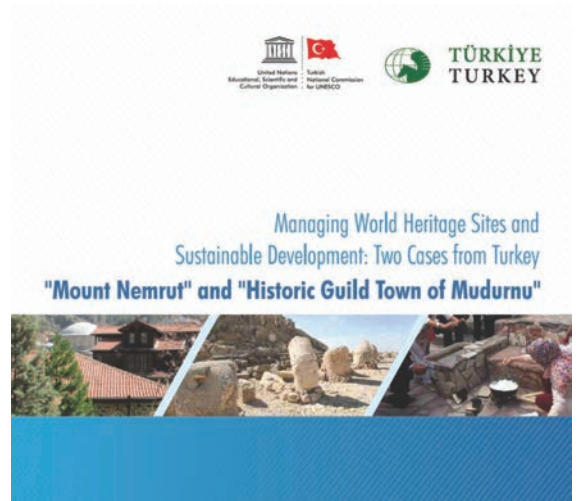
UNESCO Dünya Miras Adaylığı süreci:

- Temmuz 2016'da İstanbul'da yapılan UNESCO Dünya Miras Komitesi 40. Oturumu kapsamında, dünya çapında 9 bin basılı/ 105 bin dijital tirajlı World Heritage Review dergisinde 'Mudurnu Ahi Kenti' ve 'Bengüboz sergisi' için yarım sayfa ilan verildi. Destekleri için Bolu Esnaf ve Sanatkar Odaları Birliği, Mudurnu Esnaf ve Sanatkar Odası, Mudurnu Esnaf Kredi ve Kefalet Kooperatifi, Koç Üniversitesi VEKAM, Berek Ltd, Giyotin Film'e teşekkür ederiz.
- Toplantının yan etkinliklerinden biri olarak, Uluslararası Anıtlar ve Sitler Konseyi (ICOMOS) Türkiye ve UNESCO Türkiye Milli Komisyonu ev sahipliğinde Nemrut Dağı ve Mudurnu örneklerinin tartışılacağı bir panel planladı, ancak 15 Temmuz darbe girişimi nedeniyle yapılamadı. Panel için bir kitapçık basıldı.

- Ocak 2017'de T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı'ndan aldığımız onay ile UNESCO Dünya Mirası esas liste Adaylık Dosyası hazırlıklarına başladık. Bu kapsamda Bolu İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü, Abant İzzet Baysal Üniversitesi (AİBÜ) Tarih ve Arkeoloji Bölümleri ve Bolu Mudurnulular Derneği ile görüşmeler yapıldı.

Citta Slow (Sakin Şehir) adaylığı:

- İpek Yolu Belediyeler Birliği'ndeki kardeş şehirlerimizden Citta Slow unvanını alan Taraklı ve Göynük'e yakında Mudurnu'nun da katılmasını bekliyoruz. 2015 yılında teslim edilen başvuruyu incelemek üzere önümüzdeki aylarda bir heyetin Mudurnu'yu ziyareti bekleniyor.



(Sakin Şehir) adaylığı





Mevzuat değişikliği ve yeni atamalar:

● Eylül 2016'daki mevzuat değişikliğini takiben alan yönetimi T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı'na bağlandı, 13 Aralık 2016 tarihinde Bakanlık Dr. Ege Yıldırım'ı Alan Başkanı görevine yeniden atadı. Şubat 2017'de ise Bakanlıkça yeni Danışma Kurulu ve Esgüdüm ve Denetleme Kurulu üyeleri belirlendi.

DK üyeleri:

● Bolu Ticaret ve Sanayi Odası; Mudurnu Esnaf ve Sanatkar Odası; Büyükcami, Hızırfağı ve Seyrancık Mahalle Muhtarlıkları, Abant İzzet Baysal Üniversitesi (Burcu Bostancı, Serkan Şengül), Melek Otel/ Tekkeliler Konağı (Mehmet Ulusoy), ÇEKÜL Vakfı (Namık Kemal Döleneken), Türkiye Seyahat Acentaları Birliği (TÜRSAB), Mudurnu Kültür, Turizm ve Dayanışma Derneği (MUKTUDER) ve Bolu Mudurnulular Derneği

EDK üyeleri:

● Mudurnu Alan Başkanı, Bolu İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü, Mudurnu Kaymakamı, Mudurnu Belediye Başkanlığı, Doğu Marmara Kalkınma Ajansı (MARKA), Ankara 1 no.lu Koruma Kurulu Müdürlüğü, Ankara Vakıflar Bölge Müdürlüğü, Mudurnu Halk Eğitim Müdürlüğü, Mudurnu Orman İşletme Müdürlüğü ve Danışma Kurulu'ndan seçilecek iki temsilci

Tarihi Çarşı Dernekleri Federasyonu:

● Bursa Tarihi Çarşı Derneği'nin çağrısıyla, Mart 2016'da kurulan federasyona Mudurnu Arastası da davet edildi. Aralık 2016'da İzmir'de, İstanbul Kadıköy, Bursa, Edirne, Bursa, Kayseri, Konya, Çanakkale, Kahramanmaraş çarşı dernekleri başkanların katılımıyla gerçekleşen çalıştayda Mudurnu Esnaf Odası genel sekreteri Mehmet Can bizi temsil etti. Federasyona tam üyelik için gereken Arasta Esnaf Derneği'nin kuruluş çalışmaları devam ediyor.

Yönetim Planı'nın Belediye onayı:

● Mudurnu Kültürel Miras Yönetim Planı, 2014'te resmi onama mercii olan Esgüdüm ve Denetleme Kurulu onayına ilaveten, 6 Eylül 2016 tarihinde Belediye Meclisi tarafından da onaylandı.

İmar Planı Revizyonu:

● En son 1987 yılında hazırlanan Mudurnu ilçe merkezi imar planı revizyonu İller Bankası desteğiyle İmpo İmar tarafından hazırlandı, planın onay süreci devam ediyor.





Toplantılar ve sunular:

- Alan yönetimi yürütme ekibinin aylık toplantıları yapılmaya devam ediyor.
- 5 Ağustos 2016 tarihinde UNESCO adaylığı ve alan yönetimi çalışmaları hakkında halka açık bir bilgilendirme toplantısı yapıldı, toplantıya yaklaşık 40 kişi katıldı.
- 15 Mayıs 2016 tarihinde İstanbul'da Mudurnulular Platformu tarafından bir kahvaltılı düzenlendi.
- Boratav ailesinden Zerrin Boratav, Kuşadası Arabul Kültür Merkezi'nde (KUAKMER) Mudurnu'yu anlatan bir sunum yaptı.
- Mudurnu Köylere Hizmet Götürme Birliği'nin 28 Ekim 2016 tarihli toplantısında kültür turizmini ve alan yönetimi çalışmaları Mudurnu köylerinin ve merkez mahallelerinin muhtarlarına anlatıldı. Özellikle Mudurnu köylerinin eko-

turizm potansiyeli hatırlatılarak etnografik objeleri yöreden alıp götürün hurdacılara karşı uyarılar yapıldı, Güveytepe ve Dereçetinören Köylerinin muhtarları ile köylerindeki camiler ile ilgili görüşüldü. 12 Ocak 2016 tarihinde zabıta, Muhtarlar Derneği Başkanı ve Kaygana Mahallesi Muhtarı ile hurdacı sorunu ve alınabilecek önlemler görüşüldü.

2017 Yılı Çalışma Programı:

- Yönetim Planı'nın uygulanması için yapılan Yıllık planlardan 2017 Çalışma Planı taslağı hazırlanmakta ve Danışma Kurulu görüşüne sunulacak.

Alan Yönetimi web sitesi:

- Web sitesini güncelleme ve bakımını yürüten Buzpark'a teşekkür ederiz.



www.mudurnulanyonetimi.org/projelerimiz/

MARKA MUDURNU

Anasayfa Alan Yönetimi **Projelerimiz** Kültür ve Tarih Turizm Foto Galeri Haberler Mudurnu Kent Arşivi İletişim

Projelerimiz

Avrupa Miras Günleri
Avrupa Miras Günleri Mudurnu'da 2. Kez Kutlandı

Bengüboz
Bengüboz Sergi ve Kitabı
Anadolu'dan Bir Tanık: Bengüboz'un Objektifinden Mudurnu'da Erken Cumhuriyet Dönemi sergisi Ankara'da açıldı.
Anadolu'dan Bir Tanık: Bengüboz'un Objektifinden Mudurnu'da Erken Cumhuriyet Dönemi sergisi İstanbul'da açıldı.

VERNADOC Uluslararası Çizim Kampı



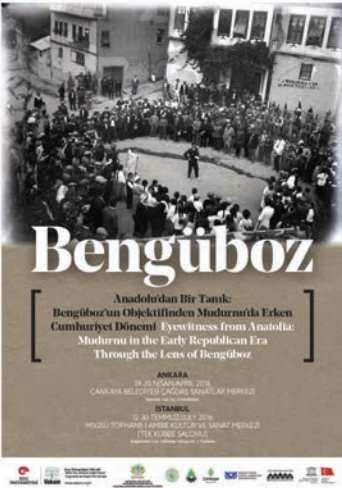
SON YILIN ÇALIŞMALARINDAN: TEMA 2 BELGELEME, ARAŞTIRMA VE YAYIN

Bengüboz Fotoğrafları Projesi:

● Koç Üniversitesi Vehbi Koç Ankara Araştırmaları Uygulama ve Araştırma Merkezi (VEKAM), Mudurnu Belediyesi, Mudurnu Kaymakamlığı Halk Eğitim Merkezi ve Bolu Mudurnulular Derneği ortaklığı, Bolu Ticaret ve Sanayi Odası, Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi (MSGSÜ), Çankaya Belediyesi ve UNESCO Türkiye Milli Komisyonu desteğiyle, "Anadolu'dan Bir Tanık: Bengüboz'un Objektifinden Mudurnu'da Erken Cumhuriyet Dönemi"/ "Eyewitness from Anatolia: Mudurnu in the Early Republican Period through the Lens of Bengüboz" projesi gerçekleştirildi.

● Proje kapsamında, Ahmet İzzet Bengüboz'un Mudurnu'da 1920'li-1930'lu yıllarda çektiği fotoğraflardan ve açıklayıcı bilgilerden oluşan sergi, Dr. Ege Yıldırım küratörlüğünde 19-30 Nisan 2016 tarihlerine Ankara Çağdaş Sanatlar Merkezi'nde, 12-31 Temmuz 2016 tarihlerinde ise İstanbul Tophane-i Amire Kültür ve Sanat Merkezi'nde Dünya Miras Komitesi 40. Oturumu yan etkinliği olarak açıldı.

- Sergi ile aynı adlı kitap Yapı Kredi kitabevlerinden ve internetten satın alınabilir, fotoğraf koleksiyonunu içeren dijital arşive ise www.mudurnukentarsivi.org adresinden ulaşılabilir. Dijital arşivin Bengüboz Koleksiyonu ötesinde de büyüyerek zenginleşmesini bekliyoruz.
- Dijital arşiv, Bursa Nilüfer Belediyesi'nin Mayıs 2016'da düzenlediği Belediyelerin Kütüphane ve Arşiv Hizmetleri Uluslararası Sempozyumu'nda arşivi hazırlayan Dr.Tolga Çakmak tarafından sunulan bildiri ile tanıtıldı.
- 25 Mayıs 2016 tarihinde Bolu Gülezler Konağı'nda AİBÜ BAMER ev sahipliğinde proje araştırma ekibi Sn. Mehmet Tunçkol, Doç.Dr. Nuray Özdemir ve Dr. Ege Yıldırım tarafından proje hakkında bir sunum yapıldı.
- Serginin Mudurnu'da kalıcı olarak açılması için çalışmalar sürüyor. Kent Müzesi için özel panolar yapıldı ve gerekli onarımların tamamlanmasını takiben mekana yerleştirilmeyi bekliyor.





Kent Arşivi:

● Dijital arşivin yanı sıra, Mudurnu'nun tarihi ve değerleri ile ilgili belgelerin saklanması amacıyla Belediye'nin 'Aynalı Kahve' adlı mekanın bir kısmı Kent Arşivi olarak düzenlendi, gerekli tefrişat yapıldı ve tarihi Belediye evrakından oluşan ilk grup belgenin tasnifi yapıldı. Arşive belgeleriyle katkı vermek isteyen Mudurnuluları bekliyoruz.

Mesleki/ akademik sunumlar ve makaleler:

● Alan Yönetimi çalışmaları, Dr. Ege Yıldırım tarafından 26 Eylül 2016 tarihinde Ankara Mimarlar Odası'nın Emre Madran Anma Semineri'nde, 20 Ekim 2016 tarihinde Ekvador'un

Quito kentinde gerçekleşen BM Habitat III İnsan Yerleşimleri Zirvesi, 31 Ekim 2016 tarihinde İstanbul Bilgi Üniversitesi'nde ve 27 Aralık 2016 tarihinde Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi'nde sunuldu.

● ICOMOS'un ilk defa İstanbul'da Ekim 2016'da düzenlenen Genel Kurulu için çıkarılan 'Conservation of Cultural Heritage in Turkey' adlı kitapta Mudurnu alan yönetimi çalışmaları, Koç Üniversitesi AnaMed Bülteni Güz 2016 sayısında Bengüboz projesi, Bolu Mudurnulular Derneği Bülteni Aralık 2016 sayısında ise alan yönetimi ve Bengüboz projesi, Dr. Ege Yıldırım tarafından yazılan makalelerle tanıtıldı.



Kültürel Miras Alan Yönetim Planlamasında Mudurnu Deneyimi

Ege Yıldırım (KORUMA PLANCI, DR. MİMAR)

Mimar Sinan Güzel Sanatlar Üniversitesi
RESTORASYON Anabilim Dalı
Seminerleri

27 Aralık 2016 saat: 15.00

MSGÜ Mimarlık Fak. 201 nolu sınıf





VERNADOC Çizim Kampı:

● ICOMOS himayesinde düzenlenen VERNADOC Yöresel Mimari Çizim Kamplarından biri ilk defa Türkiye’de, 28 Ağustos-10 Eylül 2016 tarihlerinde Mudurnu’da düzenlendi. Ahşap mimari şaheseri Armutçular Konağı’nda 21 kişilik katılımcı grubunca elle hazırlanmış çizimlerle, Türkiye’nin mimari bir eseri VERNADOC yöntemiyle kaydedilerek uluslararası kültürel ve teknik işbirliğine katkı sağlanmış oldu. 10 Eylül Cumartesi günü Armutçular Konağı’nda sergi açılışı ve sertifika töreni yapıldı. Törene Başkan Mehmet İnegöl, ICOMOS Türkiye’de Doç.Dr. Nevra Ertürk ve Yıldız Entegre’den Sercan Karagöz katıldı, Mimar Semih Dimicioğlu ve Y.Doç.Dr. Can Karagülle sunumları eşliğindeki seminer ile son buldu.

Projenin gerçekleşmesini sağlayan, Yıldız Entegre, Mudurnu Belediyesi, Yurtkur Müdürlüğü, AİBÜ ve Fongogo yardım kampanyası katılımcılarına teşekkür ederiz.

● VERNADOC projesi, 9. Özel Kalem Dergisi Yerel Yönetim Ödülleri’nde ön elemeyi geçti.

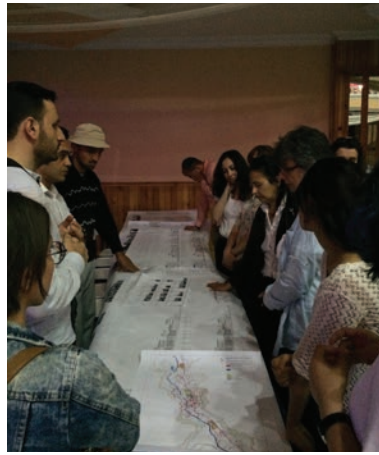
Üniversitelerin mimari koruma bölümlerinin çalışmaları:

● İstanbul Teknik Üniversitesi Mimarlık Bölümü, Restorasyon Yüksek Lisans Programı öğrencileri, Prof.Dr. Yegan Kahya, Y.Doç.Dr. Gülsün Tanyeli ve Y.Doç.Dr. Yıldız Salman önderliğinde, 5-12 Mart 2016 tarihlerinde Mudurnu’da çalışmalar yaptı. Arasta’dan 12 sokak kesidi alındı, dükkanlarla ticari anketler ve yapı stoğu ile ilgili mimari analizler yapıldı. 6 Haziran 2016 tarihinde Mudurnu’da final projelerini sundular ve malzemenin final halini Belediye’ye ve Alan Başkanlığı’na teslim ettiler.

● Kadir Has Üniversitesi Kültürel Miras Koruma Yüksek Lisans programı kapsamındaki Dünya Miras Alanları dersi kapsamında Doç. Dr. Yonca Erkan öğrencileri ile Mudurnu’yu ziyaret etti ve aylık toplantımıza katıldı.

● AİBÜ Süreyya Astarçı Mudurnu Meslek Yüksekokulu Mimari Restorasyon Bölümü öğrencileri, Arasta’daki 15 adet tescilli tarihi yapının rölöve ve restorasyon projelerini Koruma Kurulu’na sunulmak üzere hazırlıyor.

● AİBÜ Mimarlık Bölümü 2. sınıf öğrencileri, Kültür ve Turizm Bakanlığı hibe başvurusu yapılan dört adet tescilli yapının rölövesini hazırlıyor.



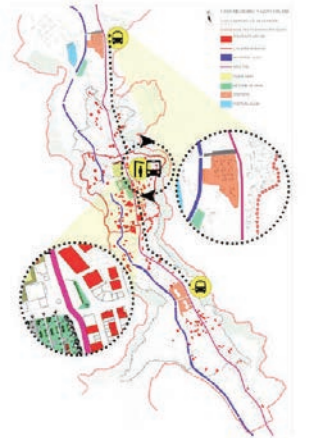
Uluslararası Anıtlar ve Sitler Konseyi (ICOMOS) Yöresel Mimari Bilimsel Komitesi (CIAV) himayesinde, Mudurnu Belediyesi – Mudurnu Kültürel Miras Alan Başkanlığı tarafından 29.08.-10.09.2016 tarihlerinde Mudurnu’da düzenlenen ‘VERNADOC Yöresel Mimari Belgeleme Kampı’ kapsamında üretilen

Armutçular Konağı Mimari El Çizimleri Sergisi

açılışına katılımınızdan onur duyarız.

Mehmet İnegöl
Mudurnu Belediye Başkanı

29 Ekim 2016, Cumartesi, Saat 11:30
Arasta - Belediye Cd.de Seçili Mekanlar
(Belediye Proje Ofisi Yarı, Yap-İşlet-Yaşat: Mudurnu
Kent Restorasyon Atölyesi ve Ahilik Müzesi Dükkanları)
Sergi süresi: 29.10.-11.11.2016





SON YILIN ÇALIŞMALARINDAN: TEMA 3 FİZİKSEL ÇEVRENİN KORUNMA, İYİLEŞTİRİLME ve KULLANILMASI

Kent Restorasyon Atölyesi ve Ahilik Müzesi (Onarım İşleri):

- Ağustos 2015 tarihinde Doğu Marmara Kalkınma Ajansı'nın (MARKA) Mali Destek programına uygun gördüğü 'Yap-İşlet-Yaşat: Mudurnu Kent Restorasyon Atölyesi ve Ahilik Müzesi' projesi kapsamında, Restorasyon Atölyesi geçici mekanında hizmet vermeye devam ediyor, yeni mekanının inşaatı ise tamamlanmak üzere.
- Arasta'da Ahilik Müzesi olarak işlevlendirilecek olan Mehmet Şenkaya ve Emin İnce'ye ait dükkanların temizlik ve kaba inşaatı bitti, bu süreçte geleneksel yapı deneyimi olan Mudurnuluların bilgilerinden de yararlanılarak kitlek ve çamur sıva üretildi. 10 Eylül 2016 tarihinde Avrupa Miras Günleri kapsamında ara açılışı Nebahat Büyüker'in resim sergisi ile birlikte, CHP Bolu Milletvekili Tanju Özcan, Bolu İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü ve VERNADOC grubunun katılımıyla yapıldı. Dükkan sahipleri ile müze kullanımına yönelik 10 yıllık protokol yapıldı.
- Ahilik Müzesi'nin konsept geliştirme çalışmaları devam ediyor. Ahilik Müzesi logosu Mudurnu'lu Grafik Sanatçısı Yavuz ACAR tarafından tasarlandı, Bolu İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü'nden, Zekiye Tütüncü Aydın, mimar Aslıhan

Demirtaş ve tasarımcı Ali Cindoruk ile sergileme düzeni hakkında danışma toplantıları yapıldı. Ahilik Müzesi'nin iki dükkanın ötesinde tüm Arasta geneline yayılması için de eski esnaf ve sanatkarlarla sözlü tarih çalışması yapılıyor. Bu esnada eski bir günlükten Arasta'daki dükkanların 1940'lı yıllarda nasıl kullanıldıklarına ilişkin bilgilere ulaşıldı.

- Proje takvimi uyarınca 2017 Ağustos ayında tamamlanacak.

Arasta genelindeki çalışmalar:

- Arasta geneli için Mudurnu Belediyesi Proje Ofisi tarafından sokak sağıklaştırma projesi hazırlanmakta, bu kapsamda önceki çalışmalar güncellenmekte.

Tabakhane:

- Mudurnu Beşkavak Mahallesi'nde yer alan, iç teçhizatı ile en özgün ve tam kalmış olan Tabakhane binasının Belediye tarafından kamulaştırma işlemleri devam ediyor.

Kiremit çatı onarımları:

- Son iki yıldır Koruma Amaçlı İmar Planı daha sıkı bir şekilde uygulanmakta olup, vatandaşlar daha önce çatı onarımlarında sac kullanmaya meyilli iken şimdi dokuya uygun ve uzun ömürlü olan alaturka veya Granada kiremit ile onarım yapma uygulaması yaygınlaşmakta, Belediye Fen İşleri'nin yönlendirmesi ile de kolaylaşmakta.





Oteller ve Konaklar:

- 2015 yılında Mudurnu Belediyesi tarafından Yıldız Entegre ve Sarot sponsorluğuyla onarılarak hizmete açılan Tekkeliler Konağı, Ekim 2016'da Melek Oteller zincirine devredilerek 29 Ekim 2016 tarihinde açılış yapıldı.
- Tekkeliler Konağı'nın yanındaki Hakkı Efendi Konağı da Mudurnu Belediyesi tarafından kamulaştırıldı ve onarımı için Bolu ili Emlak Katkı Payları fonuna başvuru yapıldı.
- Melek Oteller'in Mudurnu'daki ikinci butik oteli ise Arasta'daki Melek Hanım'ın Konağı olarak bilinen evde açılmak üzere çalışmalar devam ediyor.
- T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı'nın eski eser yapı onarımları için verdiği hibelere 2016 yılında beş adet yapının koruma uygulaması için başvuru yapıldı. Neriman Kazan, Reyhan Canger, Mehmet Karabulut, Tefik Kazan ve Tevhide Özdemir evlerine toplam 250.000 TL toplam hibe verildi. 2017 yılında ise dört adet yapının koruma projelendirmesi için başvuru yapıldı.

İlçe merkezinde ve köylerde cami onarımları:

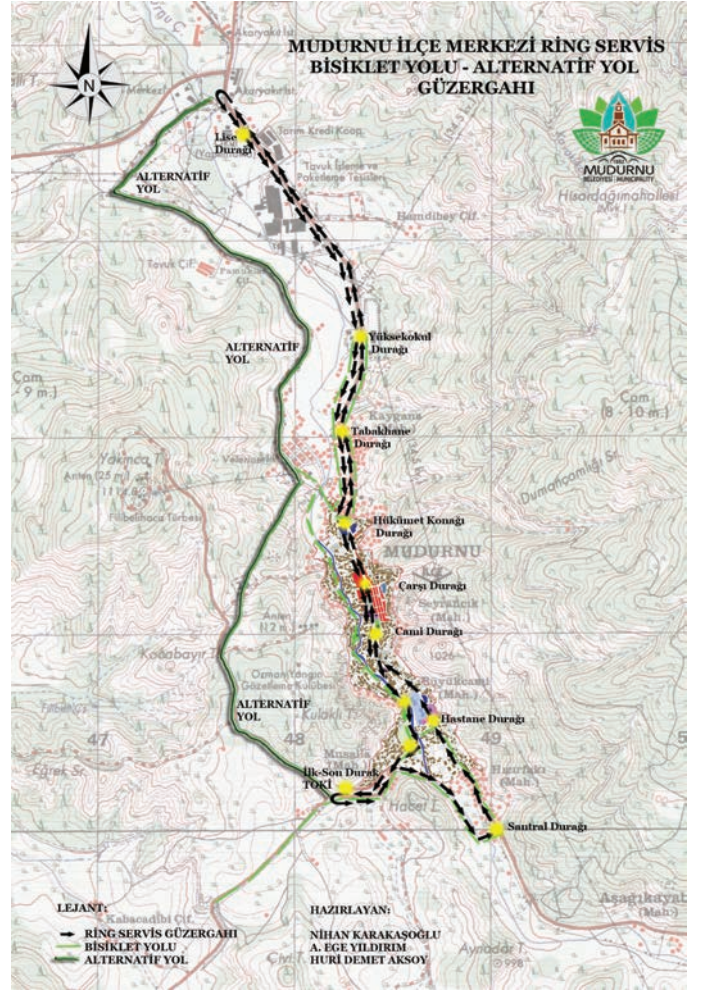
- Kanuni Sultan Süleyman Camii'nin restorasyonu Vakıflar Bölge Müdürlüğü tarafından yapılacak, çevre düzenlemesi projesi için ise Vakıflar ve Koruma Kurulu onayı alınarak uygulamasına başlandı.
- Bugün harap durumda olan Samsaçavuş Camii'nin korunması ve tarihçesinin bilinmesi, Samsa Çavuş'un Anadolu'da Osmanlı'nın gelişiminde oynadığı rol açısından önem taşıyor. Samsaçavuş Camii'nin yer aldığı Güveytepe Köyü muhtarı Adem Ay öncülüğünde, Kaymakamlık ve Valilik de konuda bilgilendirildi, Vakıflar Müdürlüğü ile görüşüldü, korunması için ödenek araştırılmakta.





Şehir Merkezinde çevre düzenleme uygulamaları:

- Restorasyon Atölyesi tarafından Ahilik Müzesi'nin yanısıra şehir merkezinde çeşitli çevre düzenleme ve güzelleştirme uygulamaları da Nihan ve Yetkin Karakaşoğlu kordinatörlüğünde yapılıyor. Bunlar arasında Ziraat Bankası önündeki geleneksel taş döşemeli kaldırım düzenlemesi, Arasta- Belediye Caddesi'nde ahşap havuz, Arasta'daki plastik saksılar yerine yapılan demir ve ahşap çiçeklikler, Atatürk anıtına ahşap çiçeklikler, ahşap banklar ve tanıtım panoları için ahşap çerçeveler sayılabilir.
 - Belediye Meydanı'ndaki, daha önce İğne Oyası Evi olarak kullanılan ve atıl duruma düşen 'Küçük Ev' taksi durağına dönüştürüldü.
 - Mudurnu Çayı üzerinde, Kanuni Sultan Süleyman Camii yakınında yapılacak teraslı köprü projesi Koruma Kurulu'ndan onaylandı, uygulama devam ediyor.
 - Terminal alanında yapılacak çok amaçlı tesis (terminal, çok katlı otopark ve düğün salonu) projesi Koruma Kurulu'ndan onaylandı.
 - Şehir merkezindeki Belediye'ye ait dört adet tuvaletin iç mekanları yenilendi.
 - Köylü pazarının daha uygun ve rahat kullanılması için şehir merkezinde Zabıta, Belediye Proje Ofisi ve Alan Başkanı tarafından incelemeler yapıldı, halihazırdaki Kazanlar Yöresel Ürün Pazarı kullanılmaya devam edilmesi uygun bulundu. Pazarın daha iyi duruma gelmesi için çalışmalar devam ediyor.
- Ulaşım düzenlemeleri
- CittaSlow/ Sakin Şehir ilkeleri doğrultusunda şehir merkezinin daha fazla yayalaştırılması ve özel araç ihtiyacının azaltılması amacıyla şehir içi toplu taşıma araçlarıyla ring servisi güzergahı ve durakları belirleme çalışmaları yapılıyor.



- Yine aynı ilkeler doğrultusunda şehir içi ana yolun araç trafiğini hafifletmek için alternatif yol seçenekleri Belediye Fen İşleri, Proje Ofisi, Alan Başkanı ve Karayolları ile birlikte etüt edilmekte.



SON YILIN ÇALIŞMALARINDAN: TEMA 4 TANITIM, TURİZM VE ZİYARETÇİ YÖNETİMİ

Avrupa Miras Günleri:

● Avrupa Miras Günleri, Bolu İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü ile Belediye arasında imzalanan protokol uyarınca, 9-10 Eylül 2016 Cuma ve Cumartesi günlerinde, Türkiye’de seçilen 14 yer ile birlikte ikinci defa Mudurnu’da kutlandı. Etkinlikler Arasta’da Ahilik Müzesi olacak dükkanların ara açılışı, resim sergisi, araba yarışları, VERNADOC sergisi ve semineri, açık hava sinemasında film gösterimlerinden oluştu

VERNADOC Sergileri:

● 29 Ekim 2016 Cumartesi günü VERNADOC’un ikinci sergisi Demirciler Çarşısı’nda dönemin Kaymakamı Barbaros Akbulak, Belediye Başkanı Mehmet İnegöl, sergi sponsoru Yıldız Entegre, Jandarma Komutanı Murat Demir, AKP İlçe Başkanı Mehmet Arıkan, Armutçular Konağı sahibi Ömer Büyükkarmutçu ve diğer Mudurnuluların katılımıyla açıldı.

● ICOMOS’un İstanbul’da yapılan BM Sürdürülebilir Kalkınma Hedefleri Koordinasyon Toplantısı kapsamında, gala kokteyli eşliğinde VERNADOC çizimleri sergilendi ve büyük beğeni topladı.





Şehir Markası:

- Mudurnu Şehir Markası logo yapıştırılmaları otellere ve Arasta'daki tüm işletmelere dağıtıldı.
- Mudurnu Kaymakamlığı tarafından Mustafa Soygür koordinatörlüğünde hazırlanan ve MARKA tarafından desteklenen "Mudurnu Yeni Markasıyla Hikayesini Anlatıyor" projesi kapsamında Türkçe, İngilizce ve Arapça olarak seslendirilmiş Animasyonlu Tanıtım Filmi hazırlandı.

Motor Sporları:

- Ağustos 2016'da Mitsubishi L200 Offroad Kulübü 300 kişilik bir grup ile, Ekim 2016'da ise Yoldan Çık Motosiklet Kulübü 350 kişilik bir grup ile Mudurnu Maymuncular Mevkii'nde kamp yaptılar ve ilçe merkezini ziyaret ettiler.
- 5-7 Mayıs 2016 tarihlerinde de Yamaha Türkiye yine Maymuncular'da benzer bir etkinlik düzenleyecek.





Tanıtım malzemeleri ve rehberlik:

- Mudurnu için güncel bir tanıtım afişi grafik tasarımcı Yavuz Acar tarafından hazırlandı, alana gelen ziyaretçilerin yerel kılavuzluk için irtibata geçebileceği kişi bilgileri ile birlikte TURSAB ve TUREB'e iletildi.
- Mudurnu ilçe merkezinin tarihi ve kültürel değerlerini anlatan tanıtım panoları hazırlanarak, Kaymakamlık binası karşısındaki Turizm Danışma Bürosu yanına, Belediye Meydanı'na, Yıldırım Bayezid Camii yanına ve Abant Gölü kenarına (Mudurnu yolu) yerleştirildi.
- Mudurnu'ya kahverengi trafik levhası verilmesi konusunda Mudurnu Belediyesi Yazı İşleri Müdürlüğü ve Karayolları Müdürlüğü arasında yazışmalar sürmekte.
- Arasta esnafından Onur Şentürk tarafından Bengüboz fotoğraflarını gösteren hediyelik mıknatıslar (magnet) üretildi ve satışa sunuldu.
- Kaymakamlık binası karşısındaki Turizm Danışma Bürosu, MUKTUDER ve Mudurnu Belediyesi ortaklığında, haftasonları AİBÜ öğrencileri ve MUKTUDER gönüllülerinin sağladığı karşılama hizmeti ile hizmet veriyor. Kış mevsimi için iki ay kapalı duran büro, 20 Şubat'ta tekrar faaliyete başladı. Turizm Danışma Bürosu sayımlarına göre Kasım ve Aralık 2016 döneminde ayda ortalama 21 otobüs, 61 sivil araç ve 1.004 kişi (konaklama hariç) ilçe merkezini ziyaret etti.
- Yine MUKTUDER Başkanı Necdet Akay tarafından kaydedilen rakamlara göre Pertev Naili Boratav Kültür Evi'nde günlük ortalama yaklaşık 20, aylık ortalama 400 ziyaretçi olmakta, bunların %65 kadarı haftasonu ve tatil günlerinde gelmekte ve %6 kadarı Mudurnulu.
- MUKTUDER ve Halk Eğitim Merkezi ortak çabaları ile 'yerel tanıtım elemanı' yetiştirmek üzere kurs açılması hazırlıkları yapılıyor.





SON YILIN ÇALIŞMALARINDAN: TEMA 5 EĞİTİM, KATILIM VE KAPASİTE GELİŞTİRME

Kent Restorasyon Atölyesi ve Ahilik Müzesi (Eğitimler ve Esnaf Toplantıları)

● 'Yap-İşlet-Yaşat; Kent Restorasyon Atölyesi ve Ahilik Müzesi' projesi kapsamında, Nihan Karakaşoğlu koordinatörlüğünde usta adaylarına verilen teorik ve pratik koruma eğitimleri tamamlandı. Teorik dersler, 21 Mart 2016 tarihinde Y.Doç.Dr. Hasan Tahsin Selçuk ('Tarihi Çevre Koruma Bilinci ve Tarihsel Süreçteki Gelişimi') ve Dr. Ege Yıldırım ('Kentsel Koruma Üzerine Temel Kavramlar'), 2 Mayıs 2016 tarihinde Y.Doç.Dr. Gülsün Tanyeli ('Ahşap Yapılarda Koruma Teknik ve Yöntemleri') ve 6 Haziran 2016 tarihinde Doç.Dr. Yonca Erkan tarafından ('Kargir Yapı Sistemleri ve Koruma Yöntemleri') verildi. Yine 6 Haziran 2016 tarihinde öğrencilere proje paydaşlarının katıldığı bir törenle sertifikaları verildi.

- Arasta esnafı ile Ahilik konusundaki sohbetli toplantılar devam etti, 6 Mayıs 2016 tarihinde Kırşehir'in Ahi Babası Mustafa Karagüllü kadın esnafa özel, Fatma Hatun (Bacı)'yı anlattığı ve tüm esnaf için iki sunum yaptı. 27 Mayıs 2016 tarihinde ise Aksaray Üniversitesi'nden Doç.Dr. Özgür Sarı Ahilik tarihini anlatmak için ilçeyi ziyaret etti.
- 4 Ekim 2016 tarihinde Esnaf ve Sanatkar Odası'nın önderliğinde fiyat standartları ve turizm hizmetleri hakkında, hediyelik eşya dükkanı, lokanta, kafe ve konak otel sahipleriyle sohbet toplantısı yapıldı. Toplantıya 23 kişi katıldı. AİBÜ'den turizm konusunda çalışan akademisyenler Dr. Serkan Şengül ve Nail Hoşcan sunum yaptı.



MARKA BİR DÜNYA BİR DÜNYA

MUDURNU MİMARİ KORUMA SEMİNERİ

Mudurnu'nun sahip olduğu mimari değerleri sahip çıkınız. Değerlerimizi eğitimi ve bilgilendirme semineri harkese açık. Korunum Önerilecektir.

Program:

- 13.30 - Doç. Dr. Yonca Erkan - Kargir Yapım Sistemi ve Koruma Yöntemleri (Çocukların Katılımıyla)
- 15.00 - İstanbul Teknik Üniversitesi Restorasyon Yüksek Lisans Programı 'Koruma Projesi 2' Final Sunumu (Yüksek Lisans dersleri için katılımlarını bekliyoruz)
- 17.00 - 'Yap-İşlet-Yaşat: Kent Restorasyon Atölyesi ve Ahilik Müzesi' kapsamında Teorik Eğitim Sertifikalı Tören

6 HAZİRAN 2016 PAZARTESİ
MUDURNU BELEDİYESİ DÜĞÜN SALONU



Mudurnu Gençlik Merkezi (MUGEM):

● Belediye'ye ait 'Aynalı Kahve'nin bir kısmında kurulan ve hazırlıkları Proje Ofisi ve Restorasyon Atölyesi tarafından yapılan MUGEM'in spor salonu 13 Ocak 2016 Cuma günü Esnaf Duası'ndan sonra Kaymakam Efecan Şahin ve Belediye Başkanı Mehmet İnegöl'ün katılımıyla açıldı. Burada kikkoks antrenmanları, fitness, resim-müzik-tiyatro kursları yapılabilecek, gençler ve kadınların yanısıra ilgili tüm Mudurnululara hizmet verecek.

● MUGEM'in seminer salonu ise 10 Mart 2016 tarihinde İsmail Boyacı'nın sergisi ile açıldı. Halk Eğitim Müdürlüğü MUGEM'de üniversiteye hazırlık kursları düzenlemek için hazırlıklara başladı.

Çeşitli kültürel etkinlikler:

● 11 Kasım 2016 tarihinde Kocaeli Üniversitesi İletişim Fakültesi'nden Öğr. Gör. Tümay Mercan Ahilik ve turizm üzerine konuşma yaptı. Koç Üniversitesi-VEKAM'ın Ankara'da 11-12 Kasım 2016 tarihlerinde düzenlediği Sözlü Tarih Çalıştayı'na Özlem Yoldaş katıldı. AİBÜ'nün ve MÜZED'in ev sahipliğinde gerçekleşen 2. Uluslararası İpek Yolu Müzik Konferansı kapsamında 8 Mayıs 2016 tarihinde Mudurnu Belediyesi salonunda bir konser verildi.

Stajyerler:

● Belediye Proje Ofisi 2016 yaz döneminde AİBÜ Mimari Restorasyon öğrencilerinden 12 stajyer çalıştırdı.



TEMA 6: KÜLTÜR MİRASINI DESTEKLEYEN EKONOMİK SEKTÖRLER

Kırsal kalkınma ve kadınlar:

AİBÜ Sosyoloji Bölümü öğretim üyesi Y.Doç. Dr. Dilek Eroğlu tarafından verilen 'Sosyal Proje Planlama ve Yönetimi' dersi kapsamında kırsal yapı ve toplumsal dönüşüm konusunda saha uygulaması yapmak üzere 24 Aralık 2016 tarihinde Mudurnu'da kadın esnaf, köy ürünleri satan kadınlar, ev hanımları ve tarım hibesi alan gençlerden oluşan 40 kişi ile görüşme yapıldı, elde edilen bulgulara göre çeşitli eylem önerileri sunuldu.

TEMA: RİSK YÖNETİMİ

Kaya Etüdü:

Doç.Dr. Mustafa Kerem Koçkar önderliğinde Gazi Üniversitesi ve ODTÜ'den bir uzman grubu 'Mudurnu İlçesi Kaya Kütlelerinin Karakterizasyonu (...) ve İslah Önerileri' üzerine bir ön etüt yaptılar, çalışmanın daha ileri etaplarının 2017 yılı içinde devam etmesi bekleniyor.





UNESCO DÜNYA MİRAS ADAYLIĞI SÜRECİNDE İLERLİYORUZ.

2015 yılında Türkiye'nin Dünya Mirası Geçici Listesi'ne giren 'Mudurnu Ahi Kenti' için asıl liste Adaylık Dosyası hazırlık çalışmaları başladı.

Mudurnu'nun "Üstün Evrensel Değer"i:

Tarihi İpek Yolu ve diğer önemli yolların kavşağında bir ticaret merkezi ve askeri menzil olarak gelişen Mudurnu, Erken Osmanlı döneminin önemli bir Ahilik-esnaf kenti ve kültür merkezi olarak yükselmiş ve 20. yüzyılın yurtsever bir Cumhuriyet şehri olmuştur. Mudurnu Çayı vadisinde, kayalık-ormanlık tepeler arasında uzanan sık dokulu yerleşim, doğal topoğrafya ve kentsel sit dokusu arasında uyumlu bir birliktelik, eşine az rastlanır, dramatik bir morfoloji ve korunmuş bir tarihi kentsel peyzaj sunmaktadır.

Osmanlı ticaret ve zanaat mirası, hoşgörü ve adil paylaşım felsefesine dayanan Ahilik geleneği, Ahilik ile gelişen ticaret birikiminin yarattığı zengin anıtsal ve sivil mimarisi, gerek Osmanlı Devletinin gerekse Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluş sürecine katkısı, bu peyzaj bütününün öne çıkan değerleridir. Bir Erken Osmanlı dini felsefesi olarak Ahilik Anadolu'ya özgü bir gelenektir ve Anadolu'da Türk egemenliğinin ve kültürünün gelişme sürecinde kilit rol oynamıştır.

14. yüzyıldan bu yana Mudurnu'nun sosyal ve fiziksel dokusunda yaşamakta olan Ahilik geleneğinin kentsel çevredeki yansımaları açıkça izlenebilmektedir. Ahiliğin sosyal dokudaki en belirgin yansımaları, tarihi çarşıda (Arasta) 700 yıldır devam etmekte olan Esnaf Duası (veya Bereket Duası) geleneği ve Mudurnu'nun köklü kent kültürüdür. Ahiliğin kentin fiziksel dokusundaki yansımaları ise, Mudurnu'nun önemli kervan yollarının kavşağında yer almasına ve Ahi esnafının örgütlenmesine dayalı ticari üretimin yarattığı birikim ile gerçekleşen yapılaşmada izlenmektedir. Bu yapı mirası oluşturan başlıca öğeler, geleneksel zanaat kollarının yer aldığı tarihi Arasta, Anadolu'nun Batı Karadeniz kuşağı geleneksel ahşap konut dokusunun seçkin örneklerini içeren kentsel sit dokusu, Osmanlı'nın tek kubbeli cami mimarisinin gelişiminde önemli bir basamağı temsil eden Yıldırım Bayezid Camii ve Osmanlı dönemine ait hamam, türbe ve hazireler gibi diğer anıtsal eserler olarak sıralanabilir.

Ayrıntılı bilgi için bkz:

UNESCO: <http://whc.unesco.org/en/tentativelists/6038/>

Kültür ve Turizm Bakanlığı: <http://www.kulturvarliklari.gov.tr/TR,137905/mudurnu-tarihi-ahi-kenti-bolu-2015.html>



MUDURNU KÜLTÜREL MİRAS ALAN YÖNETİMİ

Alan Yönetimi'nin temeli, ilgili tüm kişi ve kuruluşlarla işbirliği içinde hareket etmektir.

Siz de Mudurnu'nun tarihi ve kültürel dokusunu korumak ve yaşatmak için görüş, dilek ve önerilerinizi Alan Başkanlığına iletebilirsiniz.

Alan Başkanı: Dr. Ayşe Ege Yıldırım: alanbaskani@mudurnu.bel.tr

Mudurnu Belediyesi: Güray Mercan: guraymercan@mudurnu.bel.tr, 0374 421 3031

Mudurnu Kaymakamlığı: Mustafa Soygür: bolu.mudurnu@sydv.org.tr, 0374 421 6171

Mudurnu Kültürel Miras Alan Yönetim Planına ve diğer proje bilgilerine erişmek için:

www.mudurnualanyonetimi.org

www.facebook.com/alanbaskanligi